

Pretty Pitbull

Choreographie: Rachael McEnaney

Beschreibung: 32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Pretty Woman (All Around The World)** von Azteck, Pitbull & Gabry Ponte
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Toe strut forward (with hip bumps) r + l, walk 3, kick

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen/Hüften nach vorn schwingen - Hüften nach hinten und wieder nach vorn schwingen/rechte Hacke absenken
3&4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen/Hüften nach vorn schwingen - Hüften nach hinten und wieder nach vorn schwingen/linke Hacke absenken
5-8 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken

S2: Back 3, touch, out, in, in (V-steps)

- 1-4 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

S3: Step, pivot ¼ l 3x, cross, kick

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3-6 '1-2' 2x wiederholen (Hüften mitrollen lassen) (3 Uhr)
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken

S4: Behind, side, cross, hitch, jazz box

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende